



itama

by LIGHT4

Luce plasmata in linee
limpidamente minimaliste,
scalda l'ambiente
diventando segno materico
e visivo. Itama sperimenta
nuove idee creative e
tecnologiche che prendono
impulso dalla luce e dal
design, sviluppando non
solo lampade ma emozioni.

Un percorso progettuale
sempre in evoluzione
che ricerca materiali e
soluzioni senza confini,
generando una sensazione
di luccicante raffinatezza al
vostro vivere quotidiano.

La luce diventa
protagonista di ogni stanza
e ne firma l'atmosfera.

Moderate light by clear
minimalist lines warms up
the ambient becoming a
visual material sign.
Itama tests new ideas of
creativity and technology
which arise from the light
and the design creating
emotions, but not lighting
fixtures only.

A project plan always on
movement that looks for
new materials and never
ending solutions creating
a sensation of shining
refinement for your
daily life.

Light becomes the
protagonist of each room
and signs the ambient.

itama
by LIGHT4

— in^{index} dice

itama
by LIGHT4

/7	noir	/65	easy
/17	back	/69	elegance
/29	miraggio	/85	cover
/37	maya	/91	mimesis
/43	zen	/95	sinfonia
/49	smoke	/105	cage
/55	io	/109	luxury
/63	one	/113	nude

.noir

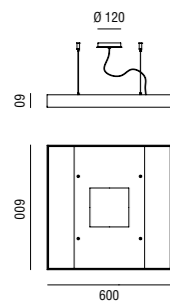
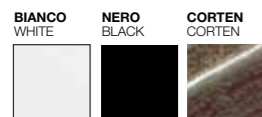
design **Massimo Tonetto**

Dall'eleganza ed il rigore del diffusore scaturisce una luce precisa verso il basso e diffusa in modo originale verso l'alto.

La linea è essenziale, elegante sui piani, misteriosa sulle pareti, magica nelle infinite applicazioni.

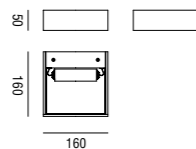
From the elegance and the rigor of the diffuser a precise light flows downwards while being diffused upwards in an original way.

The line is essential, elegant on horizontal surfaces, mysterious on walls and magical in countless settings.



S0

2 x max 150W R7s halo
or
2 x max 150W R7s halo 114mm
+
2 x max 55W 2G11 fluor



AP

1 x max 150W R7s 78mm halo



.noir

Lampada a sospensione, a luce diretta ed indiretta.
Struttura in metallo nero con particolari cromati.
Diffusore in metallo nero.

Pendant lamp providing direct and indirect light.
Metal structure in black paint, with chrome metal components.
Metal diffuser in black finish.

.noir

Sospensione a luce diretta ed indiretta. Struttura in metallo bianco con particolari cromati. Diffusore in metallo bianco.

Pendant lamp providing direct and indirect light. Metal structure in white paint, with chrome metal components. Metal diffuser in white finish.





.noir

Lampada a sospensione, a luce diretta ed indiretta. Struttura in metallo con particolari cromati. Diffusore finitura corten.

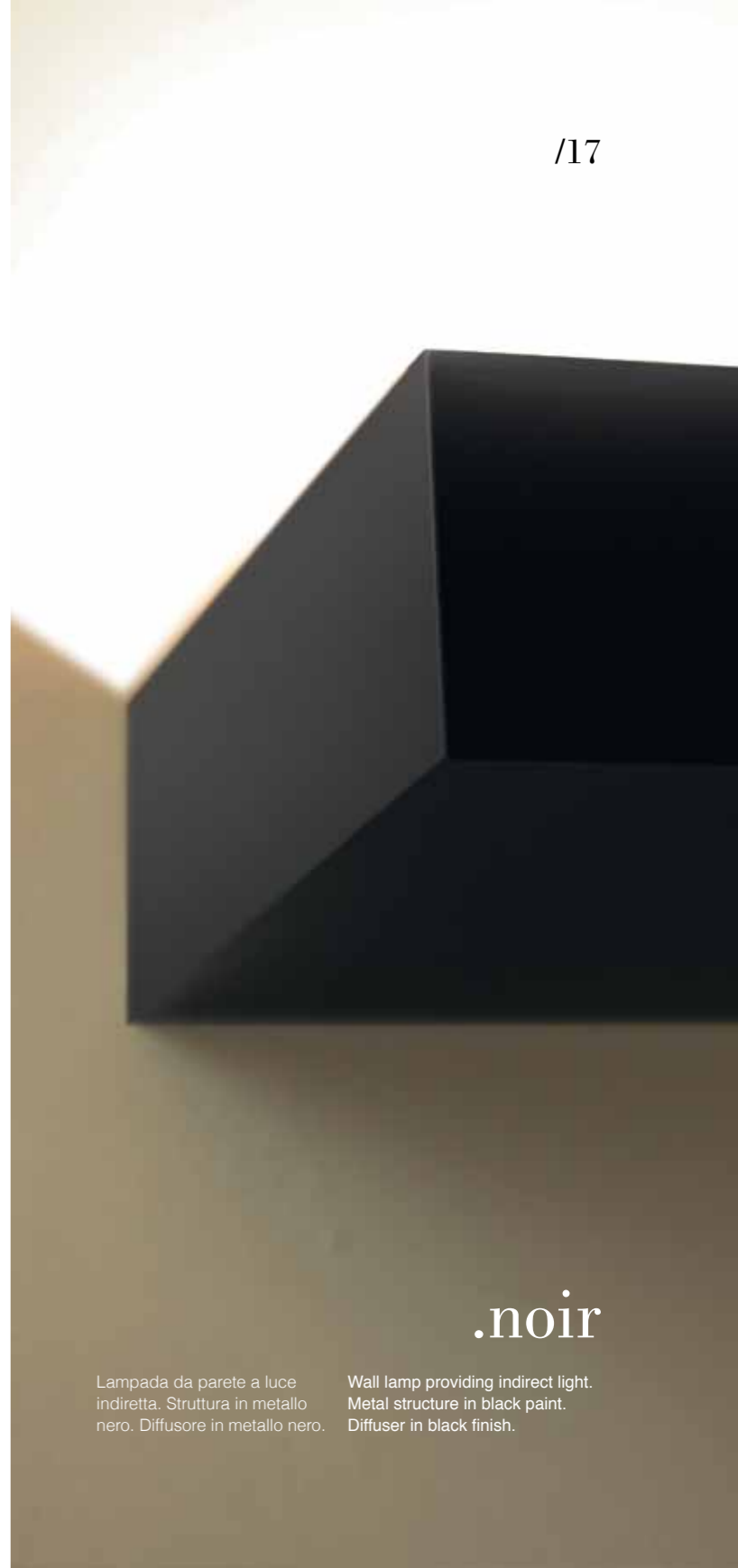
Pendant lamp providing direct and indirect light. Metal structure, with chrome metal components. Diffuser in corten finish.

.noir

Lampada da parete a luce indiretta. Struttura in metallo. Diffusore finitura corten.

Wall lamp providing indirect light. Metal structure. Diffuser in corten finish.





.noir

Lampada da parete a luce indiretta. Struttura in metallo nero. Diffusore in metallo nero.

Wall lamp providing indirect light. Metal structure in black paint. Diffuser in black finish.

.back

design **Massimo Tonetto**

Lampada dalle forme sinuose dona all'ambiente un'allure sofisticata. Nella versione a parete la luce può essere direzionata tramite uno snodo, tinteggiando l'atmosfera con diversi effetti luminosi.

Lighting fixture with sinuous forms gives to the room a sophisticated allure. The wall lamp light can be directed through-joint, creating a sensational ambient light.

BIANCO / BIANCO
WHITE / WHITE



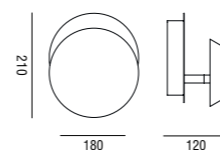
NERO / BIANCO
BLACK / WHITE



BIANCO / F. ARGENTO
WHITE / SILVER LEAF

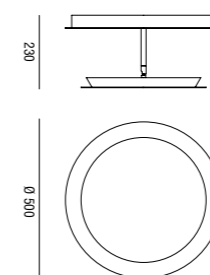


NERO / F. ARGENTO
BLACK / SILVER LEAF



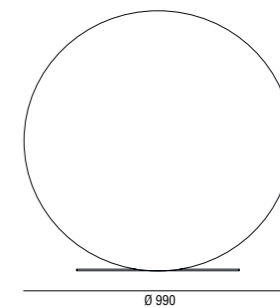
AP

2 x max 60W G9 halo



PL

2 x max 36W 2G10 fluor

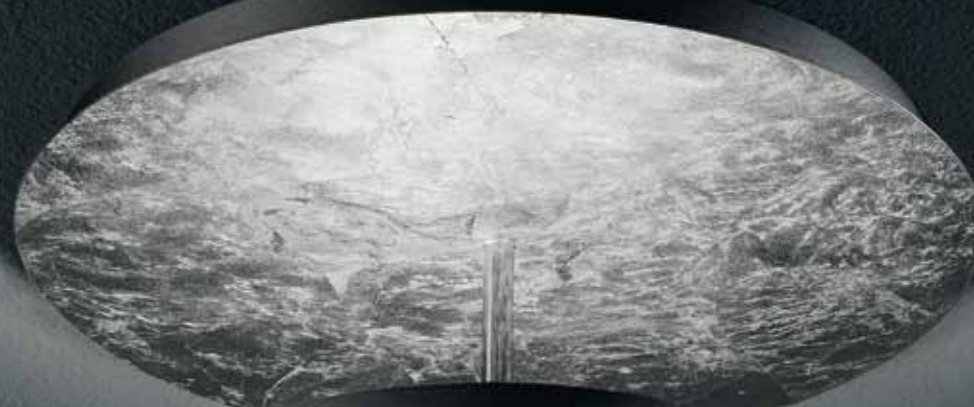
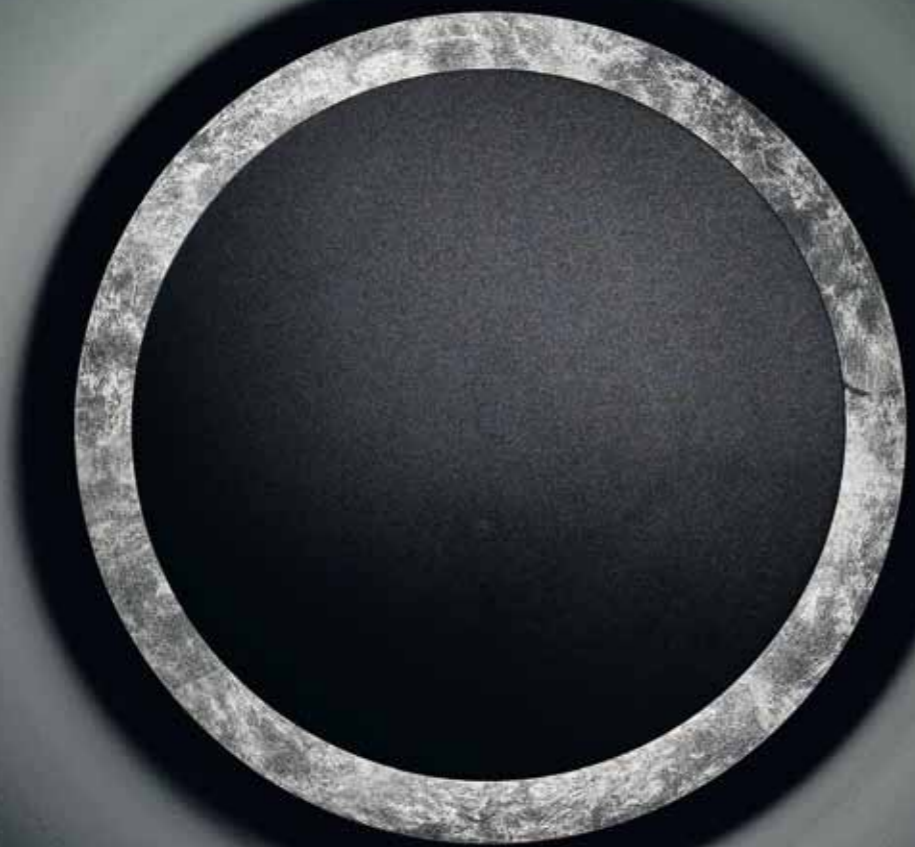


TR*

4 x max 55W 2G11 fluor



*Disponibile solo bianca.
*Only white available.



.back

Lampada da soffitto a luce indiretta. Struttura in metallo nero con schermo riflettente in foglia argento.

Ceiling lamp providing indirect light. Metal structure in black paint, with reflecting screen in silver leaf finish.



.back

Lampada da terra a luce indiretta.
Disponibile solo nella versione in
metallo bianco con schermo
riflettente bianco.

Floor lamp providing indirect light.
Only white metal available with
white reflecting screen.



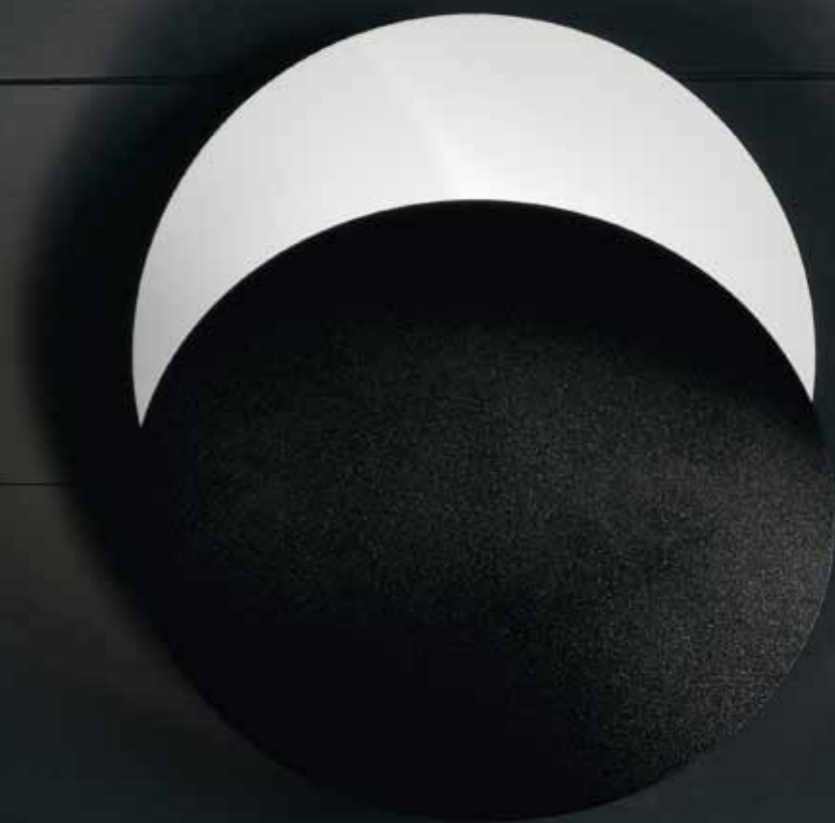


.back

.back

Lampada da parete, a luce indiretta,
in metallo nero con schermo
riflettente foglia argento.

Wall lamp providing indirect light.
Black metal frame with reflecting
screen in silver leaf finish.



.back

Lampada da parete, a luce indiretta, in metallo bianco con schermo riflettente bianco (foto sx) e nero (foto dx).

Wall lamp providing indirect light. White metal frame with reflecting screen white (left picture) or black (right picture).

itama
by LIGHT4

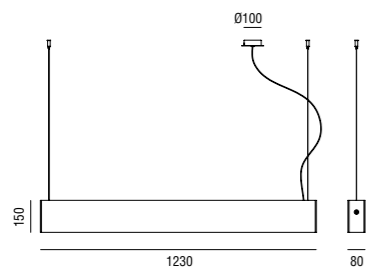
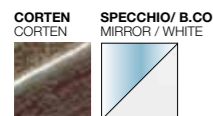


.miraggio

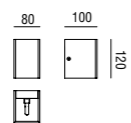
design **Massimo Tonetto**

La duplicazione delle immagini, luminosità inconsueta ed affascinante, è il risultato dell'effetto riflettente dello specchio cromato. Ogni sua versione riesce a mimetizzarsi con i particolari dell'ambiente offrendo una luminosità morbida e intima.

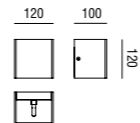
Duplication of the unusual and fascinating image-brightness is the result of the reflecting effect of the chromed mirror. Each model matches any ambient details offering a soft and intimate luminosity.



S0 123
2 x max 54W G5 fluor



AP 8
1 x max 75W G9 halo



AP 12
1 x max 75W G9 halo





.miraggio

Lampada da parete, a luce indiretta. Diffusore in vetro a specchio con interno bianco.

Wall lamp providing indirect light. Mirror glass diffuser, white inside.



.miraggio

Lampada a sospensione, a luce diretta ed indiretta. Struttura in metallo bianco con particolari cromati. Diffusore in vetro specchio.

Pendant lamp providing direct and indirect light. Metal structure in white paint with chrome metal components. Mirror glass diffuser.

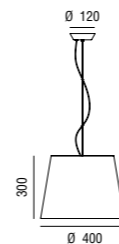
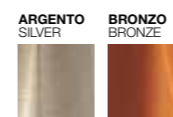


.maya

design **Massimo Tonetto**

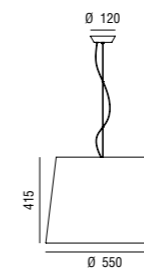
Luce solare o ambrata.
L'equilibrata combinazione
tra classico e moderno per
la particolarità dei materiali
e la tradizionalità delle forme
sfocia in una luminosità
raffinata, garantendo un
tocco di personale eleganza.

Sunlight or amber-coloured
light. The balanced
combination between classic
and modern, given by the
distinctive materials and the
traditional shapes, emerges in
a refined brilliance due to the
colour treatment of material,
giving a touch of personal
elegance.



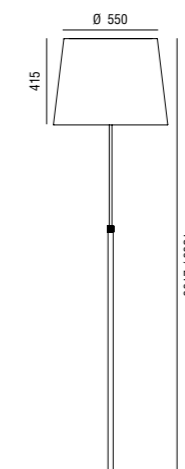
SO 40

1 x max 150W E27 halo or
1 x max 23W E27 fluor



SO 55

1 x max 150W E27 halo or
1 x max 30W E27 fluor



TR

1 x max 150W E27 halo or
1 x max 30W E27 fluor



.maya

Lampada a sospensione. Struttura in acciaio inox satinato. Diffusore in tessuto metallico bronzo.

Pendant lamp. Metal structure in stainless steel satin finish. Metalized fabric shade in bronze.



.maya

Lampada da terra. Struttura in acciaio inox satinato, regolabile in altezza, con dimmer incluso. Diffusore in tessuto metallico argento.

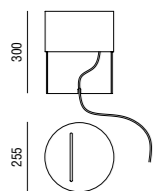
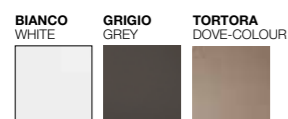
Floor lamp. Metal structure in stainless steel satin finish, with adjustable height and dimmer included. Metalized fabric shade in silver finish.

.zen

design **Massimo Tonetto**

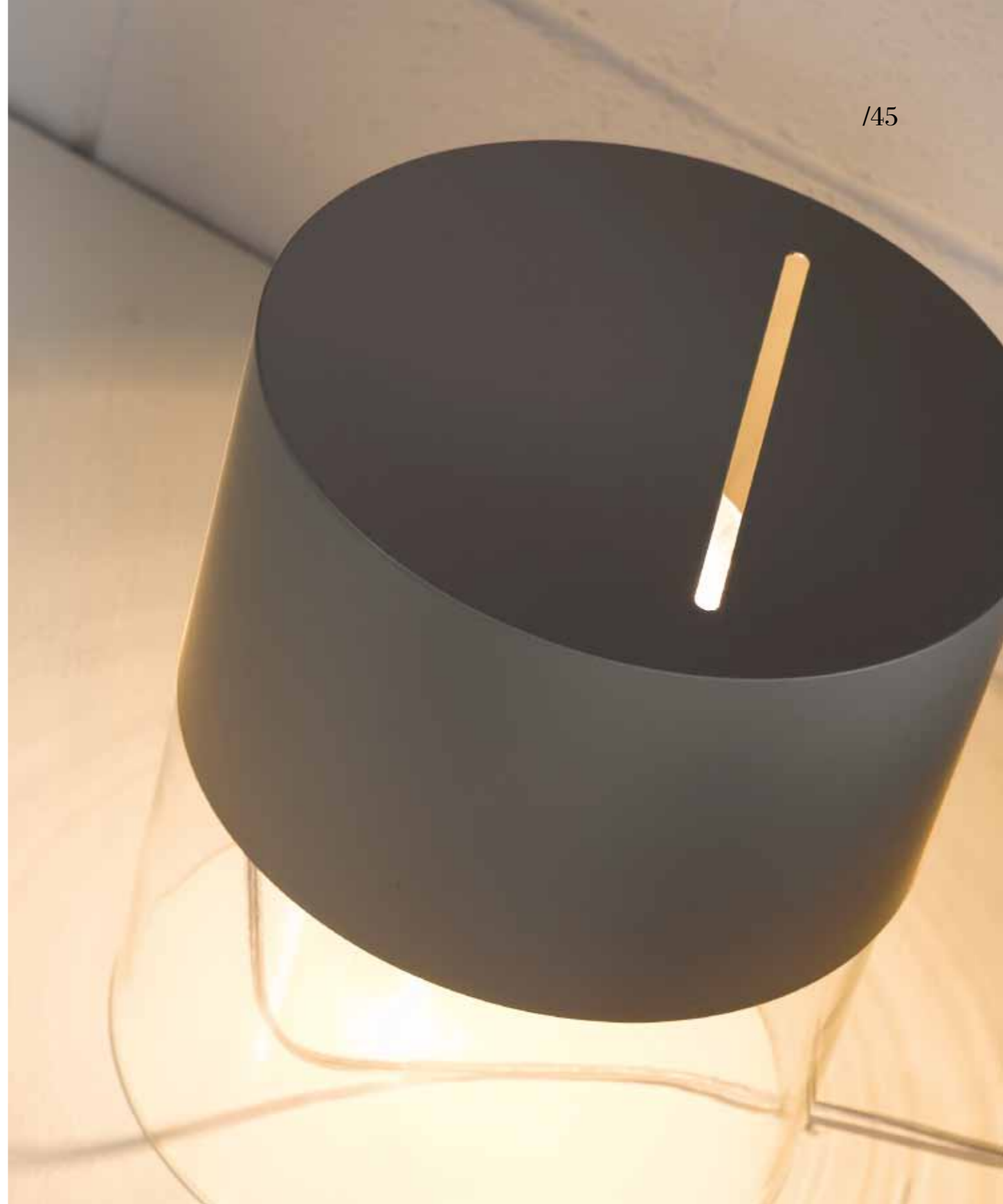
La tranquilla presenza di una forma semplice e discreta regala una luce intima e misurata, per ambienti cui attribuire una luminosità d'effetto non invadente. Un contenitore di emozioni rassicuranti.

The quiet presence of a simple and discreet shape bestow an intimate and soft light, on rooms that require lighting with a certain effect but without disturbing. A lighting fixture for warm emotions.



TA

1 x max 100W E27 inc
or
1 x max 23W E27 fluo







.zen

Lampada da tavolo in vetro soffiato trasparente. Schermo superiore in metallo soft-touch bianco.

Table lamp in transparent blown glass. Upper screen in soft-touch metal white.



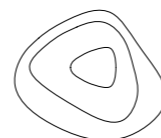
.smoke

design **Massimo Tonetto**

Lampada dalla linea creativa che modella la luce e la diffonde in modo morbido ed etereo, impalpabile. La luce prende forma, la fantasia modella luce e riflessi.

Lighting fixture with creative line that models to the light and diffuses it in soft and most fine, indefinite way. The light takes form, the fantasy models to light and glares.

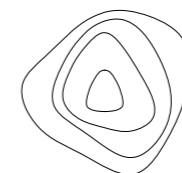
BIANCO
WHITE



500



80



600



120

AP/ PL 50

1 x max 22W 2Gx13 fluor

AP/ PL 60

1 x max 55W 2Gx13 fluor

.smoke

Lampada da parete, a luce diffusa.
Struttura in metallo bianco.
Diffusori in lastre di vetro cristallo
bianco.

Wall lamp providing diffused light.
Metal structure in white finish.
Diffuser in crystal white glass plate.



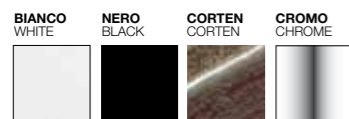
itama
by LIGHT4



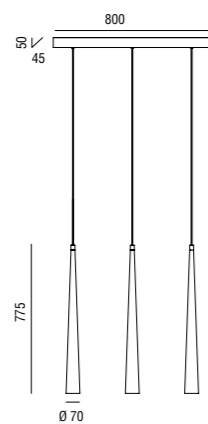
.iodesign **Massimo Tonetto**

Affusolata, essenziale nella linea, discreta pur nella sua personalità; offre una luminosità direzionata, particolarmente adatta a piani e zone seduta, anche in sequenza. Si presta a prezioso elemento di arredo in un ambiente giovane e moderno e ad originale complemento decorativo.

Essential and streamlined with a discreet character, it offers a directed brightness that is particularly suited to flat surfaces and seating areas, also in sequence. It lends itself to being considered an invaluable furnishing element and original decorative accessory in a young, modern environment.

**S0 1**

1 x max 50W Gu10 halo or
1 x 7W led Gu10

**S0 3**

3 x max 50W Gu10 halo or
3 x max 7W led Gu10





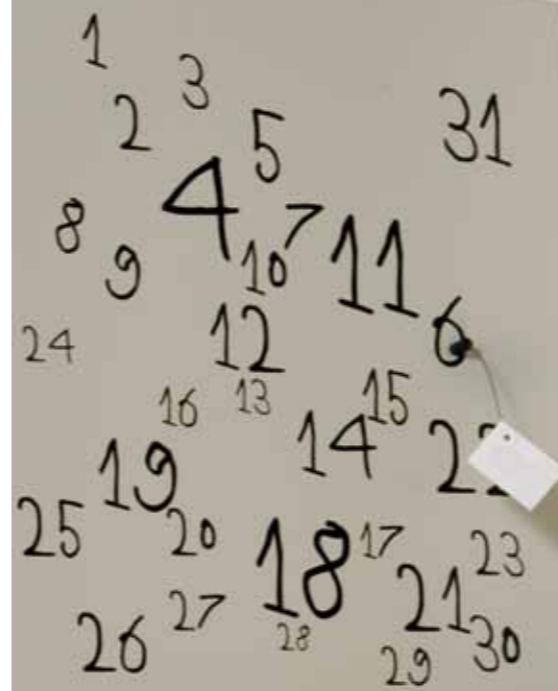




.io

Lampada a sospensione.
Struttura in metallo verniciato nero
(foto dx) o corten (foto sx) con
particolari cromati.

Pendant lamp. Metal structure in
black paint (right picture) or
"corten" finish (left picture), with
metal components in chrome.



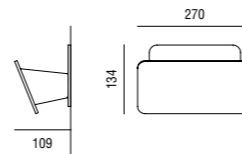
.one

design **Massimo Tonetto**

Lo spirito contemporaneo e la semplicità delle linee di questa lampada da parete a luce indiretta, in metallo bianco, caratterizzano un ambiente giovane e moderno per funzionalità ed essenzialità.

Contemporary spirit and the simplicity of the forms of this wall lamp providing an indirect light, with white finish structure, characterize a young and modern atmosphere for functionality and terseness.

BIANCO
WHITE



AP

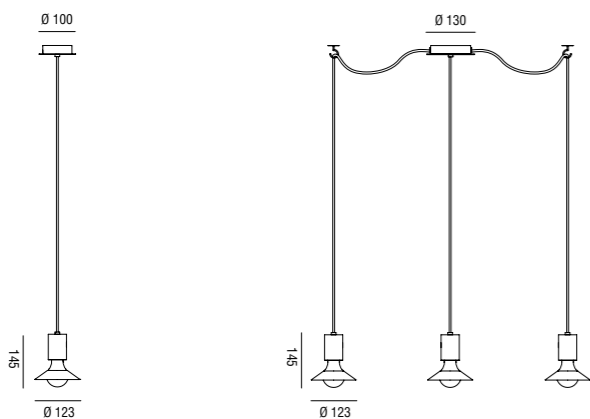
1 x max 150W R7s halo 114mm

.easy

design Massimo Tonetto

Easy, semplice... dalla linea sobria, essenziale, dalle finiture armoniose ed intramontabili.
Easy, facile... minuta, si accosta ad ogni ambiente ove si fonde, si inserisce senza invadere gli spazi, per accompagnare la luce nell'interpretazione del gusto personale.

Easy, simple... from the moderated, essential line, from harmonious and eternal finishes.
Easy that easy... tiny, comes near to every atmosphere where is melted, becomes part without invading the spaces, in order to accompany the light in the interpretation of the personal taste.



S0 1
1 x max 75W E27 inc or
1 x max 15W fluor globe

S0 3
3 x max 75W E27 inc
3 x max 15W fluor globe





.easy

Lampada a sospensione a luce diretta, singola o multipla con decentramenti.
Versione con struttura in metallo bianco.

Pendant lamp providing a direct light, single or multiple lamp with an off center system. Model with metal structure in white.

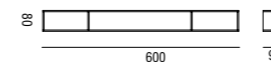
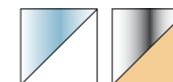
.elegance

design **Massimo Tonetto**

Il fascino intramontabile del vetro, connubio di eleganza e rigore. Luce solare o ambrata, la fusione delle luci, dei colori e dei riflessi che si rincorrono in un gioco di trasparenze.

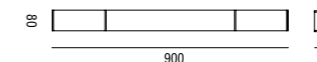
The never ending fascination of the glass, alliance of elegance and rigor. The solar or amber light, the lighting fusion, the colours and the glares are a game of transparencies.

CR / BIANCO SPECCHIO/BRONZO
CR / WHITE MIRROR / BRONZE



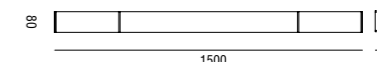
AP/PL 60

1 x max 24W 2G11 fluor



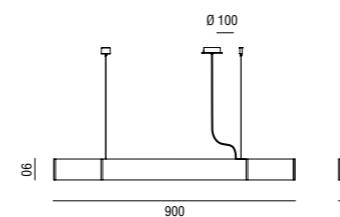
AP/PL 90

1 x max 36W 2G11 fluor



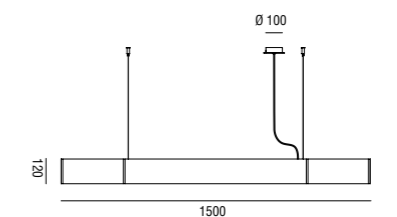
AP/PL 150

1 x max 39W G5 fluor



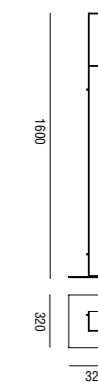
S0 90

1 x max 36W G5 fluor



S0 150

2 x max 39W G5 fluor



TR

1 x max 54W G5 fluor



.elegance

Lampada a sospensione, a luce diretta ed indiretta. Struttura in metallo bianco con particolari acciaio inox lucido. Diffusore in vetro bronzo parzialmente specchiato.

Pendant lamp providing direct and indirect light. Metal structure in white finish, with polished stainless steel components. Glass diffuser in bronze colour with partial mirrored surface.

.eleg
ance
175
ce





.elegance

Lampada da parete o da soffitto, a luce diretta e/o diffusa. Struttura in metallo bianco. Diffusore in cristallo con serigrafia parziale bianca.

Wall lamp or ceiling lamp providing direct and/or diffuser light. Metal white structure. Clear crystal glass diffuser with a white screen-print part.





.elegance

Lampada a sospensione, a luce diretta ed indiretta. Struttura in metallo bianco. Diffusore in vetro cristallo con decorazione parziale bianca.

Pendant lamp providing direct and indirect light. Metal structure in white finish. Clear crystal glass diffuser with a white screen-print part.



.elegance

Lampada da terra a luce diffusa.
Struttura in metallo cromo.
Diffusore in vetro cristallo con
decorazione parziale bianca.

Floor lamp providing diffused light.
Metal structure in chrome finish.
Glass diffuser in clear crystal with
a partial white screen-print part.



itama
by LIGHT4

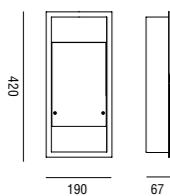


.cover

design **Massimo Tonetto**

La particolare posizione obliqua dello schermo in metallo, produce l'effetto di una luce precisa, caratterizzante ma non prevaricante. Discrezione e funzionalità, originalità ed equilibrio sono le caratteristiche di questa lampada.

The unusual oblique position of the metal screen gives the effect of a direct light that is distinctive but not predominant. Discretion and functionality, originality and balance of forms are features of this lighting fixtures.



AP

1 x max 150W R7S halo 114mm
1 x max 18W 2G10 fluo





.cover

Lampada a parete da incasso a luce indiretta. Struttura in metallo verniciato nero. Schermo in metallo nero.

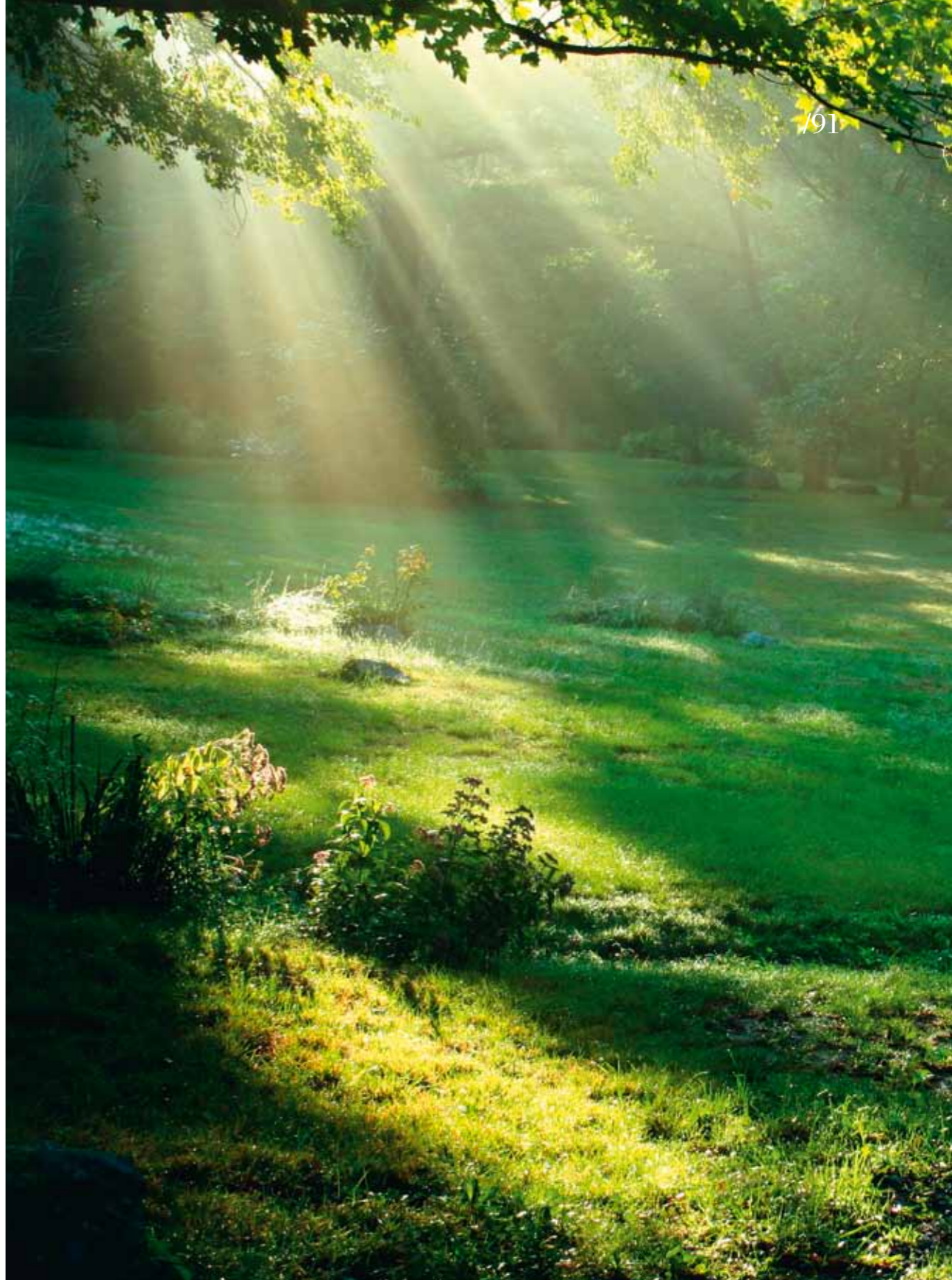
Recessed wall lamp providing indirect light. Metal structure in black finish. Screen in black metal finish.



Lampada a parete da incasso a luce indiretta. Struttura in metallo verniciato bianco. Schermo in metallo bianco.

Recessed wall lamp providing indirect light. Metal structure in white finish. Screen in white metal finish.

.cover



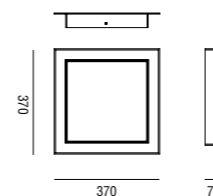
.mimesis

design **Massimo Tonetto**

Dal vetro in cristallo serigrafato la magia di una luce decisa in una rigorosa forma geometrica, nella versione da parete o soffitto. Il profilo contenuto, la presenza essenziale ben si inseriscono in ambienti in cui necessita una luminosità precisa ma un impatto visivo discreto.

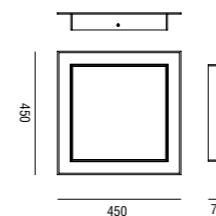
The screen-printed crystal glass lets the magic of a decisive light shine through in a severe geometrical shape, in wall or ceiling lamp version. The compact profile and the essential presence ensure that it blends subtly into environments where a precise light but with a discreet visual impact is necessary.

BIANCO
WHITE



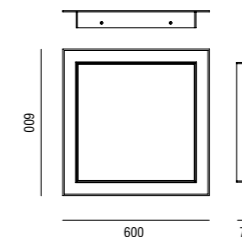
AP/ PL 37

1 x max 22W 2Gx13 fluo



AP/ PL 45

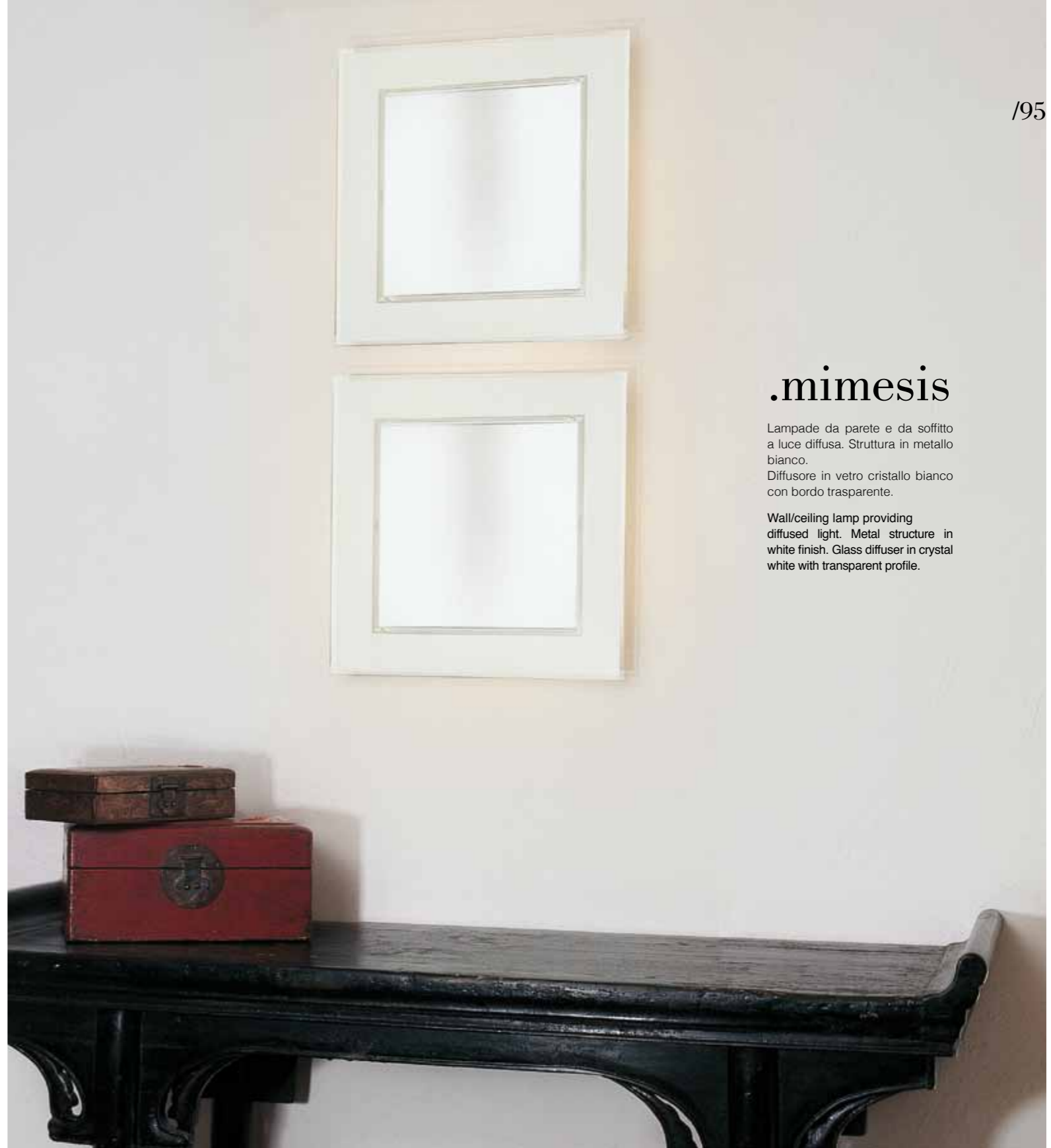
1 x max 55W 2Gx13 fluo



AP/ PL 60

4 x max 36W 2G11 fluo





.mimesis

Lampade da parete e da soffitto a luce diffusa. Struttura in metallo bianco.

Diffusore in vetro cristallo bianco con bordo trasparente.

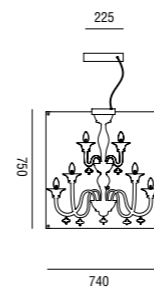
Wall/ceiling lamp providing diffused light. Metal structure in white finish. Glass diffuser in crystal white with transparent profile.

.sinfonia

design **Massimo Tonetto**

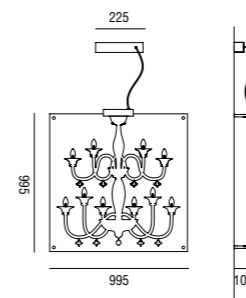
Creazione che assurge a simbolo di una volontà di distinzione di Itama nel percorso ideativo e nella realizzazione di un progetto unico, eccezionale, caratterizzante. La mente si interroga sulla forma geometrica, la fantasia evoca emozioni intense, il disegno stimola l'anima.

This creation represents Itama's desire in its creative development to make an impact with a unique, exceptional and distinguishing design. The mind questions the shape that is geometric, the fantasy arouses intense emotions, the design inspires the soul.



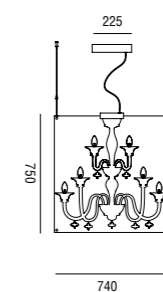
AP 6

6 x max 20W G4 halo



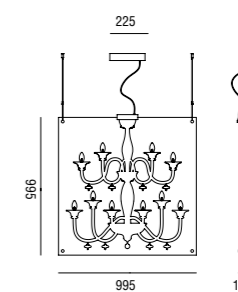
AP 10

10 x max 10W G4 halo



SO 6

6 x max 20W G4 halo



SO 10

10 x max 10W G4 halo





.sinfonia

Lampade da parete a luce diffusa. Struttura in metallo cromato. Diffusore in metacrilato trasparente con serigrafia colorata bianco.

Wall lamp providing diffused light. Metal structure and components in chrome finish. Methacrylate diffuser transparent shade with white decoration.



Sin fo nia

/101



.sinfonia

Lampadario a luce diffusa.
Struttura in metallo cromato.
Diffusore in metacrilato
trasparente con serigrafia
colorata rossa.

Chandelier providing diffused light.
Metal structure and components
in chrome finish. Methacrylate
diffuser transparent shade with
red decoration.



itama
by LIGHT4



.cage

design **Massimo Tonetto**

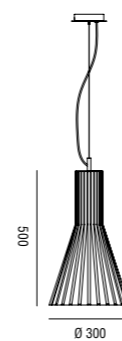
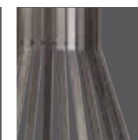
Un ventaglio di emozioni sprigionate da una gabbia fitta di linee essenzialmente minimaliste, per diffondere una luce decisa ma non prevaricante.

Various emotions from a cage of lines essentially minimalist, to diffuse a striking but not overbearing light.

B.CO MADREPERLA
PEARL WHITE



BRONZO AVANA
TAWNY BRONZE



S0

1 x max 150W E27 halo
or
1 x max 30W E27 fluor

.cage

Lampada a sospensione a luce diretta in metallo verniciato bronzo avana (foto sx) o metallo verniciato bianco madreperla (foto dx).

Pendant lamp providing direct light in tawny bronze polish metal (left picture) or in pearl white metal (right picture).



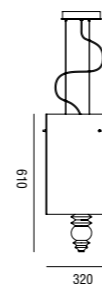
.luxury

design **Massimo Tonetto**

Come un antico faro che infuoca la stanza di luce, la lampada da terra con struttura in metallo bianco e diffusore in vetro soffiato bianco permette un'ampia luce diffusa. Le linee vagamente classiche presentano un design glamour e sofisticato.

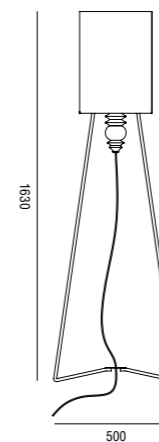
As an old lighting fixture which lights the room. The floor lamp with frame in white metal and diffuser in blown glass gives a very nice diffused light. The forms apparently classic have a glamour refined design.

BIANCO
WHITE



S0

1 x max 150W E27 halo or
1 x max 23W E27 fluor



TR

1 x max 150W E27 halo or
1 x max 23W E27 fluor





.luxury

Lampada a sospensione a luce diffusa con struttura in metallo cromato. Diffusore in vetro soffiato bianco e particolare in legno laccato bianco.

Pendant lamp providign diffused light, frame in chrome metal. Diffuser in blown white glass, detail in lacquered white finish wood shape.

.nude

design **Massimo Tonetto**

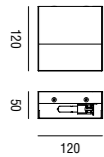
Forme geometriche, ricerca della semplicità nelle finiture e nei materiali scelti, rendono questa lampada da parete adatta ad arredare con personalità discreta e funzionalità.

Geometrical forms, simplicity finishes and materials give to this wall lamp the feature of functionality to fit up with personality.

BIANCO
WHITE



NERO
BLACK



AP

1 x max 75W G9 halo



La riproduzione in qualsiasi formato di questo catalogo o di parte di esso è assolutamente proibita senza la previa autorizzazione scritta di Light4 srl. Il logo ITAMA è di esclusiva titolarità e proprietà di Light4 srl. Non può essere riprodotto né usato per scopi commerciali, senza il consenso scritto di Light4 srl. L'azienda si riserva di modificare, in qualsiasi momento e senza nessun preavviso, le caratteristiche tecniche dei prodotti illustrati in questo catalogo. Light4 srl declina inoltre ogni responsabilità per eventuali errori di stampa presenti nel catalogo. I materiali scelti e la componentistica elettrica sono di prima qualità. Assemblaggio e controllo vengono eseguiti in maniera rigorosa da manodopera specializzata. La produzione in vetro soffiato può presentare alcune minime differenze di peso, colore o spessore, dovute alla lavorazione artigianale dei pezzi. Le eventuali bolle e irregolarità presenti nell'impasto non sono infatti difetti di lavorazione ma caratteristiche preziose ed uniche del vetro soffiato a mano o lavorato artigianalmente. Ogni corpo illuminante è corredato con una busta contenente un foglio di istruzioni, garanzia e modalità di assemblaggio. Light4 srl declina ogni responsabilità per modifiche o riparazioni non autorizzate effettuate dopo l'acquisto, o per mancato rispetto delle istruzioni di montaggio. Tali azioni possono infatti compromettere la sicurezza del prodotto e provocare situazioni di pericolo per l'utente. Tutti gli apparecchi di illuminazione presenti in questo catalogo sono stati progettati e costruiti in conformità alle normative italiane CEI 34-21 armonizzate con le europee EN 60598-1 che a loro volta recepiscono le normative internazionali IEC 58-1. Le dimensioni riportate nei disegni tecnici dei prodotti sono espresse in cm. Salvo diverse indicazioni gli apparecchi sono forniti senza lampadine.

Reproduction of this catalogue or part there of, adopting any format, is strictly prohibited without the prior written consent of Light4 srl. Light4 srl has exclusive ownership of and title to the logo ITAMA. It cannot be reproduced or used for trading purposes without the written consent of Light4 srl. The company reserves the right to modify the technical characteristics of the products illustrated in this catalogue at any time without any prior notice. Furthermore Light4 srl does not accept liability for any printing errors found in this catalogue. The materials selected and the electrical parts are of the finest quality. Assembly and controls are dealt with by specialised staff to rigorous standards. Items produced in blown glass may vary slightly in weight, colour or thickness, seeing that Light4 srl articles are worked by hand. Any air bubbles or irregularities in the mix are not in fact production defects, but represent the precious and unique characteristics of glass that is blown by hand or worked by craftsmen. Each light is supplied with a bag containing the instructions sheet, warranty and assembly instructions. Any unauthorised modifications and/or repairs of any type made to the product after purchase of failure to follow the assembly instructions may affect the safety of the product and create a hazard for those using it. Light4 srl does not therefore accept any liability in such circumstances. All the lighting equipment illustrated in this catalogue have been designed in conformity to Italian CEI standards 34-21, brought into line with European standards EN 60598-1 which in turn implement international standards IEC 58-1. The measurements given in the technical drawings of the products are expressed cm. Unless otherwise indicated, the articles are supplied without light bulbs.

LIGHT4

LIGHT4 srl Viale dell'Industria, 2A 31055 Quinto di Treviso (tv) - ITALIA t. +39 0422 475009 / 378122 f +39 0422 370409 - info@light4.it

concept
IDP DESIGN&COMMUNICATION_TV

photo
GIUSEPPE DALL'ARCHE'
FEDERICA BOTTOLI

fotolito
GM STUDIO1_VR

print
DITRE ARTIGRAFICHE_PD

www.light4.it